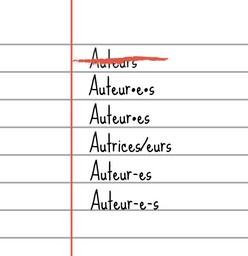
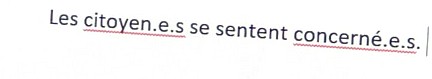
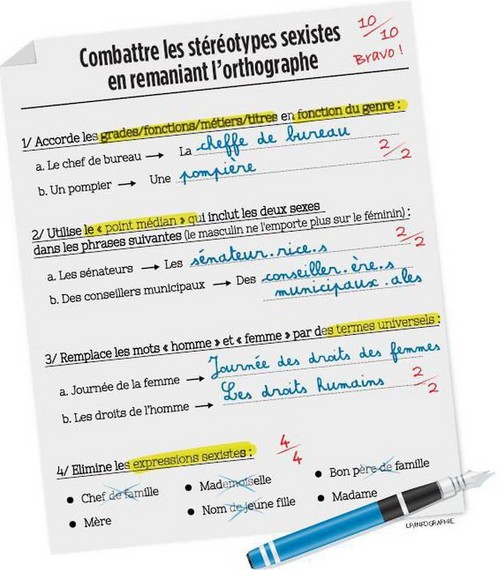
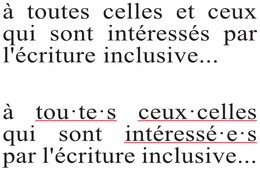
**L' ÉCRITURE INCLUSIVE**



By Creafrench

1. **- Observe les extraits suivants. Que remarques-tu?**





**Observations:**

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

1. **- C'est quoi l'écriture inclusive?**

**Trouve des réponses à cette question en regardant** [**le reportage de Brut**](https://www.youtube.com/watch?v=clmOwRIVoaE).

**Explique et donne si possible des exemples concrets :**

le but de l'écriture inclusive :

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

la féminisation des noms de métier (lexique):

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

l'accord de proximité (grammaire):

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

le point médian (graphie) :

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

De Gaulle pratiquait déjà l'écriture inclusive :

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

masculinisation de la langue au 17e siècle :

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

langage épicène :

.....................................................................................................................................................

.....................................................................................................................................................

**Selon toi, quelle est la position de Julie Neveux (la linguiste qui donne les explications dans le reportage) par rapport à l'écriture inclusive ?**

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

**Et toi, qu'en penses-tu ? L'écriture inclusive est-elle le produit d'une "idéologie féministe hystérique" comme disent certains ou est-elle une évolution logique de la langue pour favoriser l'égalité entre les hommes et les femmes?**

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

1. **- Texte CONTRE l'écriture inclusive.**

Allons maintenant un peu plus loin en examinant pour commencer des arguments contre l'écriture inclusive. Lis [la tribune "**L'écriture inclusive est tout sauf un progrès social**" en ligne](https://www.magazine-decideurs.com/news/tribune-l-ecriture-inclusive-est-tout-sauf-un-progres-social) et choisis les 5 arguments qui te semblent les plus forts.

**Les 5 arguments qui me semblent les plus forts / convaincants sont:**

1 - ......................................................................................................................................................

2 - ......................................................................................................................................................

3 - ......................................................................................................................................................

4 - ......................................................................................................................................................

5 - ......................................................................................................................................................

**Tu veux en savoir plus ?**

**Consulte** [**les 50 arguments contre l'écriture "inclusive"**](https://soseducation.org/docs/notes-etudes-entretiens-tribunes/50-arguments-contre-ecriture-inclusive.pdf) **publiés par SOS Education.**

1. **- Curieux de savoir quelle est la position de la Belgique sur cette question qui divise ? Lis** [**le texte en ligne "Écriture inclusive: la France interdit,** **la Belgique encourage"**](https://www.levif.be/actualite/international/ecriture-inclusive-la-france-interdit-la-belgique-encourage/article-normal-1422773.html?cookie_check=1623134944)**.**

**Prouve par des exemples du texte (au moins 3) que la Belgique semble plus progressiste en matière de langage que la France.**

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

**A ton avis, comment se fait-il que la France soit contre alors que les autres pays francophones sont plus ouverts?**

Maintenant regarde pour finir [**le débat**](https://www.youtube.com/watch?v=acS_p-uHLec)entre Raphaël Haddad, docteur en sciences de l'information qui est pour l'écriture inclusive et Yana Grinsphun, maître de conférences en sciences du langage opposée à l'écriture inclusive.

Après avoir lu et écouté tous ces arguments supplémentaires sur la question, est-ce que ton opinion est restée la même (page 2) ou a-t-elle évolué? Choisis l'argument qui t'a le plus convaincu et explique pourquoi. Discutes-en ensuite en classe.

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................

...........................................................................................................................................................