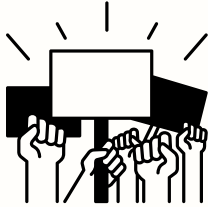


Des titres qui résonnent avec l'actualité

Paris mai (Claude Nougaro, 1968)

Morceau sorti à l'automne 1968, devenu un hymne relatant le souvenir fort des événements qui ont marqué Paris, la France et l'Histoire.



Comme un seul homme (M, 2015)

Mathieu Chedid chante ici son amour de la liberté et nous invite tous à se joindre à lui pour chanter comme un seul homme notre attachement à la liberté de la presse touchée lors des attentats contre Charlie Hebdo en 2015.

Un jour au mauvais endroit (Calogero, 2014)

Titre qui rend hommage à deux jeunes de la banlieue de Grenoble qui ont été assassinés en 2012 à la suite de rivalités entre bandes. 10 des 12 accusés de l'assassinat des deux jeunes ont été condamnés à des peines de prison.



Toi et moi (Tryo, 2008)

Chanson qui énumère les événements récents de l'actualité et les met en opposition à la bulle dans laquelle se retire un couple amoureux pour s'éloigner des peurs suscitées par cette actualité.



Babacar (France Gall, 1987)

En voyage au Sénégal, France Gall rencontre une jeune mère de famille qui s'est retrouvée seule et sans argent pour élever son enfant. France Gall et Michel Berger aideront cette femme financièrement.

Des chanteurs conscients du monde dans lequel ils vivent



Manhattan-Kaboul (Axelle Red et Renaud, 2002)

Chanson dans laquelle deux victimes des attentats du 11 septembre 2001 reviennent sur les causes de leur mort. Ici, l'accent est mis sur les victimes innocentes des guerres à travers le monde.

