

Welcome
2009



Bande-annonce - Welcome

L'histoire ...

À Calais, Bilal, jeune Kurde étranger en situation irrégulière, originaire d'Irak, a le projet d'aller en Angleterre pour retrouver sa petite amie, Mîna, et devenir footballeur professionnel, si possible dans son équipe favorite : Manchester United. Il fait donc appel à un passeur et embarque à bord d'un poids lourd avec d'autres migrants, mais ils sont repérés et arrêtés par la police car Bilal n'a pas réussi à retenir son souffle assez longtemps pour ne pas se faire détecter par leur appareil. Bilal décide alors de prendre des cours de natation pour traverser la Manche à la nage. Il se rend à la piscine municipale, où il rencontre Simon, un ancien champion de France de natation, devenu maître-nageur. Celui-ci traverse une période difficile de sa vie : il est sur le point d'officialiser son divorce avec Marion, qui œuvre par ailleurs dans une association d'aide aux sans-papiers.



Genre: drame

Réalisateur: Philippe Lioret

Acteurs: Vincent Lindon, Firat Ayverdi, Audrey Dana, Derya Ayverdi

Durée: 1h 40min

Date de sortie: 2009



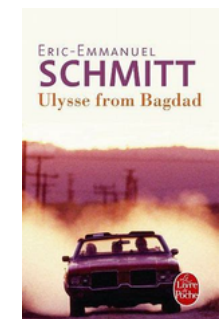
Firat Ayverdi, qui joue Bilal, et Derya Ayverdi, qui joue sa copine Mîna, sont frère et sœur dans la vie !

Les thèmes ...

#migration
#réfugiés
#solidarité
#détermination
#tragédie

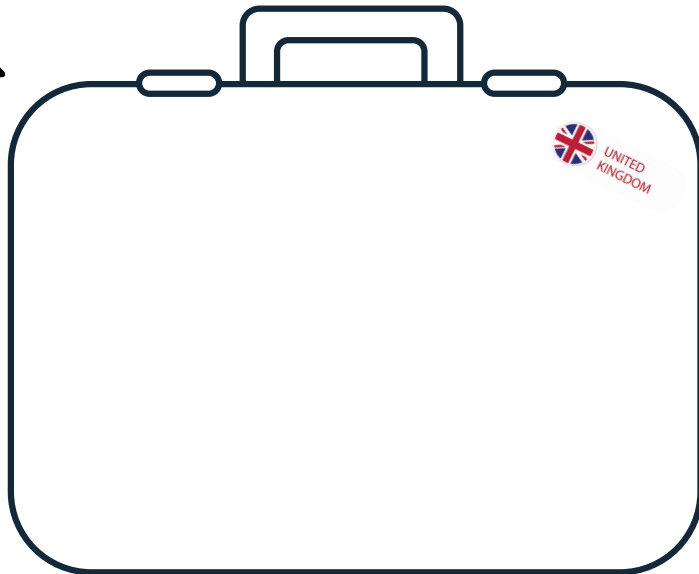
Idée lecture:

Ulysse from Bagdad -
Eric-Emmanuel Schmitt



Avant le film:

Pour bien comprendre la difficulté pour une personne de fuir son pays, nous te proposons un exercice de préparation: tu dois quitter ton pays et faire ta valise pour partir en sachant que tu ne rentreras peut-être jamais. Que vas-tu emporter ? Attention, il faut rester pratique et faire des choix difficiles !



Activités d'écoute ...

- Cinéma : "Welcome", le nouveau film de Philippe Lioret (TVT 2009).
- Philippe LIORET - réalisateur de Welcome (2010).

Questions & Réflexions Welcome



Les personnages:

Simon Calmat, maître-nageur
Bilal Kayani, "Bazda", Kurde de 17 ans
Marion, ex de Simon
Mîna, copine de Bilal

Questions de compréhension

- 1 - Dans le film, quel est le rôle des associations d'aide aux migrants ? Décris ce que font les bénévoles.
- 2 - Selon toi, est-ce que les droits fondamentaux de Bilal sont respectés ? Explique en donnant des exemples concrets.
- 3 - Quelle est l'attitude de Simon au début du film ? Quelles difficultés rencontre-t-il quand il veut aider Bilal ? Cette situation te semble normale ?
- 4 - Note 4 exemples de scènes qui montrent clairement la politique restrictive par rapport aux migrants. Qu'en penses-tu ?
- 5 - A ton avis, pourquoi Philippe Lioret a-t-il choisi le titre « Welcome » ?

Réflexion finale



- Au supermarché, quand on refuse l'accès à deux réfugiés, Marion compare cette situation à la stigmatisation du peuple juif pendant la guerre ("l'histoire se répète). Tu es d'accord avec elle ?
- On entend souvent dire que L'Europe ne peut pas accueillir toute la misère du monde. Tu es d'accord ou pas ? Explique.
- Le film date de 2009. Est-ce que la situation a beaucoup changé depuis ? Pense aussi à ce qui se passe au niveau de l'accueil des réfugiés dans ton propre pays.